

ETC#2 - BRUXELLES

LUNDI 27 MAI

MICHEL BAUWENS

inspirateur, ambassadeur

Michel Bauwens est le fondateur de la P2P Foundation et travaille avec des chercheurs internationaux sur la production par les pairs, la gouvernance et la propriété. Il défend le potentiel des communs pour la transition de nos sociétés capitalistes.



« Au Moyen-Age on s'est fait chasser des terres, aujourd'hui on est chassé du salariat. Il faut passer de 'je suis précaire' à 'je suis commoner et je construis un nouveau monde car celui ci ne fonctionne pas'. »

Le rôle des acteurs publics : ce n'est pas la ville de Gand, qui est exemplaire, ce sont les commoners. L'acteur public doit garantir des communs inclusifs et ouverts, et non de nouvelles enclosures.

Une controverse : derrière le commun, il y a un projet transformationnel de la société. Quand un concept est réapproprié par le système, ne perd-il pas sa valeur transformative ? M Bauwens :« Les idées c'est important ça met en mouvement, même si c'est pas honnête, cela fait bouger les ligne »

Une idée à tester : le financement circulaire basé sur les impacts vertueux (environnementaux, sociaux) d'une gestion en commun, dans lequel les économies générées seraient ré-investis dans d'autres communs ?

La dimension culturelle : à Gand il y a un passé de Guildes au Moyen-Age, puis une tradition ouvrière forte.

ETC#2 - BRUXELLES

LUNDI 27 MAI

ELISABETTA CANGELOSI

La diplomate - mettre la question au travail dans des espaces normés, stratégiques, avec le temps de l'institution européen

Elisabetta Cangelosi est anthropologue. Elle travaille sur la question des communs, en tant que chercheuse et activiste auprès des institutions européennes. Elle a accompagné la création de l'intergroupe Biens communs et services publics du Parlement européen.



Il n'y a plus de momentum aujourd'hui en Italie sur les communs, l'attention des activistes est focalisée sur les migrants, la montée des fascismes etc. Face à l'essor des populismes, les communs sont-ils un mode de ré-appropriation de l'espace politique, de réengagement des gens ?

Une question stratégique : le travail du parlement est lent, difficile de faire des liens avec la société civile. Faut-il faire porter la question des communs elle-même ou en sous-marin, comme une approche permettant d'adresser d'autres enjeux (droit au logement, ressources naturelles etc.) ?

Quelles relations entre communs et genre ? Dans certains pays du sud, le droits coutumier empêchent les femmes d'avoir accès à la terre, les ONG traitent souvent cette question par l'accès à la propriété. Peut-on imaginer une approche par les communs?

ETC#2 - BRUXELLES

LUNDI 27 MAI

GUILHERME SERODIO ET MANUEL PUEYO

activateurs, essaimeurs

Guilherme et Manuel ont participé à l'organisation des Feraless Cities à Bruxelles en 2018 et au lancement de la plateforme citoyenne WeBrussel inspirée du projet municipaliste de Barcelone en Comu.



« Les communs ce n'est pas juste l'acteur public qui laisse faire, il doit jouer son rôle de facilitateur, et en même temps de ne pas avoir pas peur de lâcher du pouvoir. » A Barcelone, le passé anarchiste a rencontré Podemos pour porter le mouvement des communs. Malgré la défaite d'Ada Colau, sa mandature a fait la démonstration qu'il était possible de gérer 'en commun' une municipalité de cette taille.

Les Fearless Cities se sont inventées pour open sourcer la prise de pouvoir par Barcelona en Comù ; on a ensuite organisé les Fearless dans de nombreuses villes dont Bruxelles, puis la petite commune de Forest nous a invité à venir les organiser chez eux, ça fait mouvement.

Il ne faut pas attendre des gens qu'ils fassent eux même un grand saut, il faut des premières pierres. Quand on accompagne les personnes vers des communs, il faut que ce que les citoyens ont produit soit pris en compte.

ETC#2 - BRUXELLES

LUNDI 27 MAI

LA FERME DU CHANT DES CAILLES

activistes, « on n'est pas des commoners de salon »

La Ferme du Chant des Cailles est un projet d'alimentation durable et d'agriculture urbaine écologique et participatif, né en 2012 à Watermael-Boitsfort. Depuis le début il a été mené conjointement par des habitants du quartier et des agriculteurs professionnels.



Dimension très symbiotique entre le projet et son territoire : chaque nouvelle activité permet de toucher un nouveau public.

Rôle de l'acteur public : mise à disposition de 3 ha de terrain constructible par la coopérative de logements sociaux. Le projet de construction sur le terrain par la Région est mis en suspens; c'est notamment cette pression extérieure qui amène le projet à porter une attention particulière à la cohésion sociale dans le quartier, qui importe plus à l'acteur publique que la fonction nourricière.

C'est un espace de test qui permet à la créativité citoyenne de s'exprimer et à la Commune d'identifier des besoins qui n'étaient pas remplis.

La Commune et la coopérative de logements sociaux revoient leurs pratiques (gestion des espaces, participation citoyenne etc.) à la lumière du Chant des cailles. C'est aussi une fabrique à engagement politique : trois membres actifs de la ferme sont élus à la Commune depuis 2018. La notion de commun n'est pas utilisée en tant que telle mais imprègne l'ensemble du projet. Le CA de l'asbl de la ferme fait de la pédagogie auprès des utilisateurs/coopérateurs pour montrer que le champ doit rester accessible.

ETC#2 - BELGIQUE

MARDI 28 MAI

Rencontre URBACT CIVIC eSTATE - **GAND**

Réseau ; partage d'expérience ; contractualisation



Quel cadre juridique les villes inventent-elles pour soutenir les communs ?

A Gand, des outils adaptatifs, une marge de progression, un droit à l'erreur, la preuve par le faire (vitrine de projets)

ETC#2 - BELGIQUE

MARDI 28 MAI

Rencontre URBACT CIVIC eSTATE - **GAND**

Définition, histoire, résilience, perspective



Tentative de définition
Approche historique : une plongée dans le Moyen Age
Les mécanismes garants de la durabilité
Enjeux des partenariats publics-privés :pouvoir de décision,
responsabilité, propriété

ETC#2 - BELGIQUE

MARDI 28 MAI

Meubelfabriek / Gand

Occupation et temporalité; métier; gouvernance



Des agents agiles dédiés au projet (neigborhood manager qui font le lien entre politiques et citoyens avec une posture de faire "avec" et non "pour") la collectivité garante de l'inclusion (de tous dans le projet, du projet dans le quartier), un cadre inventif (la banque de temps basé sur les m2)