

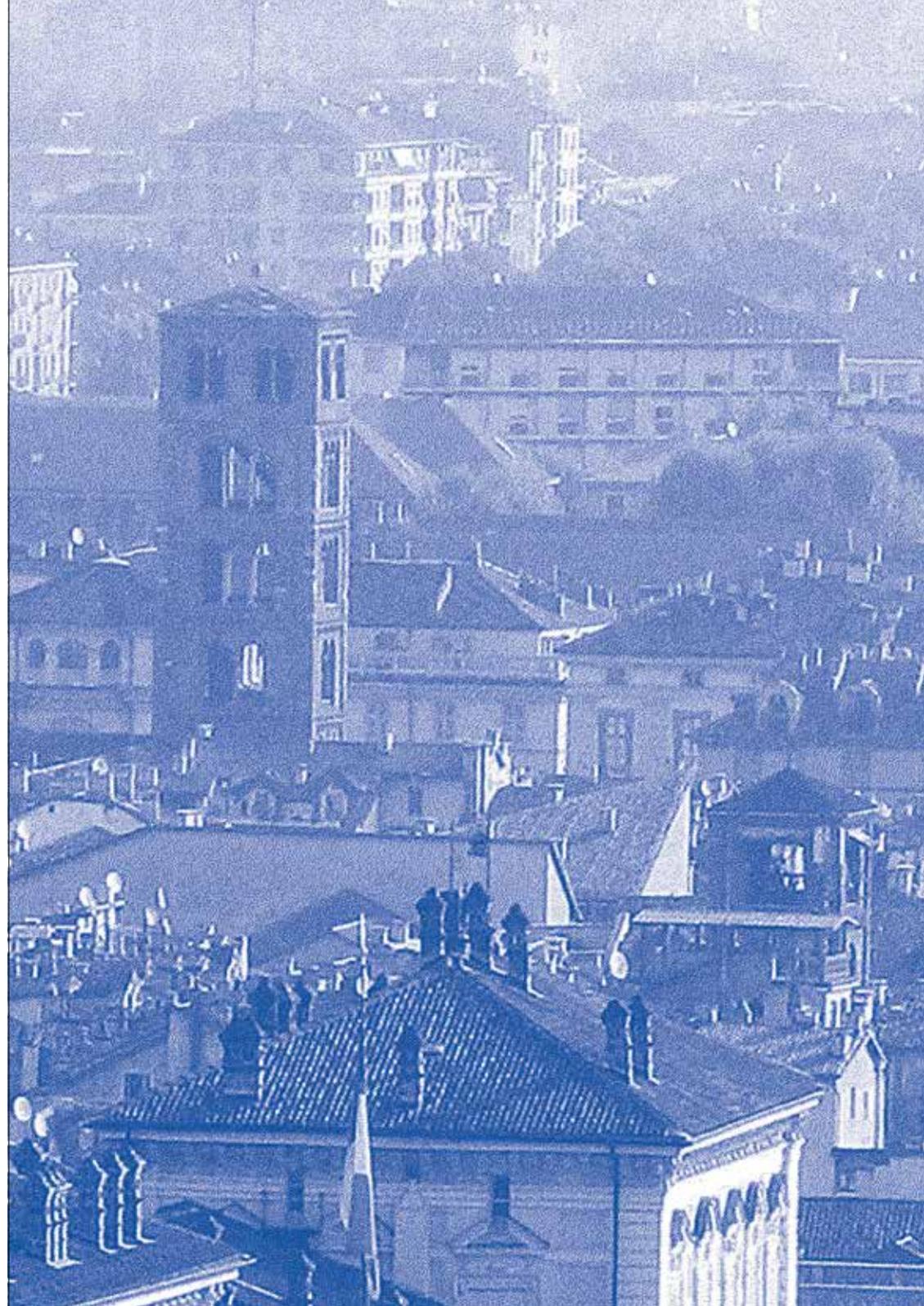
Enacting the commons



Expédition 1 Italie:

La créativité juridique
au service des biens communs ?

Programme



Introduction au voyage

Dans un contexte de vagues de privatisation des biens et des services publics et de politiques d'austérité des dernières décennies, l'Italie a vu dans les années 2000 l'émergence d'un mouvement social autour des communs urbains, et les citoyens interroger la gouvernance des ressources les concernant. L'histoire récente des communs en Italie est notamment marquée par la définition de la catégorie juridique de bien commun par la commission Rodotà: des « biens qui comportent une utilité fonctionnelle pour l'exercice des droits fondamentaux et le libre développement de la personne ». Celle-ci a contribué à forger un contexte pour une multitude d'initiatives, de réflexions politiques et théoriques sur les communs qui se déploient aujourd'hui, marquées en particulier par des nouvelles élaborations dans le domaine juridique.

La charte de Bologne est emblématique de ce mouvement: un pacte élaboré en 2014 par un laboratoire de juristes et la municipalité, prenant l'opportunité d'un vide juridique pour offrir un cadre à « la collaboration entre les citoyens et l'administration pour l'entretien et la régénération des biens communs urbains ». Près de 180 pactes de coopération diverse ont aujourd'hui été conclus; un vaste programme de co-gouvernance urbaine a vu le jour, avec l'objectif de jeter les bases d'un écosystème de collaboration pour

répondre aux besoins fondamentaux de la population en développant l'économie coopérative locale et les collaborations entre secteurs public, privé et commun. L'initiative a également inspiré d'autres villes, comme Turin; La ville porte le projet Co-City (EU Urban innovative action), qui s'attache à explorer comment la gestion des ressources sous forme de communs au travers de l'instrument légal des pactes, permet d'apporter des réponses à la pauvreté et aux fractures socio-spatiales. Cet objectif oriente aujourd'hui l'ensemble des pactes développés avec l'appui de la municipalité.

Quel nouveau rôle et nouvelles modalités d'action se dessinent pour l'acteur public au travers des pactes? Dans quelle mesure permettent-ils d'élargir l'espace démocratique, de trouver de nouvelles réponses aux enjeux des territoires? Cette approche des communs peut-elle participer à la reconstruction d'un récit politique fort dans un contexte de crise démocratique? Ne portent-ils pas également en germe des perspectives de repli de l'acteur public? Ce sont quelques-unes des questions à explorer dans cette première expédition organisée dans le cadre de notre projet Enacting the commons 2018 - 2020.

Programme

Lundi 25 février

- Sibec, une formation itinérante sur les biens communs
- La politique de la ville de Bologne sur les biens communs
- Les pratiques participatives de Bologne
- Les pactes à l'épreuve du territoire (1)

Mardi 26 février

- Les pactes à l'épreuve du territoire (2)
- Les pactes à l'épreuve du territoire (3)

Mercredi 27 février

- Les biens communs à Turin: le projet Co-city
- Le rôle de la société civile dans l'émergence du projet
- Rencontre avec une maison de quartier
- La créativité juridique au service des communs, apéritif et discussion

Jeudi 28 février

- Les pactes de coopération en zone rurale (Condove)
- Synthèse et échanges avec Labsus

Jour 1



Rendez-vous devant le hall de la Mairie de Bologne, 6 piazza Maggiore

9h30
12h00

Présentation de Sibec, une formation itinérante sur les biens communs

Introduction au Règlement pour l'administration partagée des biens communs: les défis socio-économiques et du droit administratif

Avec **Daniela Ciaffi**, Professeure à l'école Polytechnique de Turin, et vice-présidente de Labsus, le Laboratoire pour la subsidiarité, actif dans toute l'Italie

Présentation de la politique de Bologne sur les biens communs

12h30
13h30

Avec **Matteo Lepore**, élu à la culture, au sport, tourisme et imagination civique de la Commune de Bologne

Déjeuner **13h30**
14h30

**Présentation et échanges
sur les pratiques parti-
cipatives de la ville
de Bologne** **14h30**
16h30

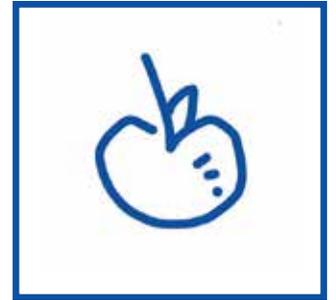
Avec **Donato di Memmo**, Responsable citoyenneté active et secteur tiers, département nouvelles citoyennetés, inclusion sociale et quartiers responsables à la Commune de Bologne

**Les pactes à l'épreuve
du territoire (1):
découverte du projet
Re-use With Love,** **17h00**
18h30

Projet de re-usage de vêtements et d'économie circulaire au service des initiatives de solidarités
Avec les porteur.se.s de projets

Temps libre **18h30**
20h00

Rendez-vous devant le 4 Via San Carlo,
puis dîner **20h00**



Jour 2



Rendez-vous à la mairie de Bologne,
6 piazza Maggiore

10h30
12h30

Les pactes à l'épreuve du territoire (2):

Portico di San Luca - en collaboration
avec la Soprintendenza delle Belle Arti
patrimoine Unesco

Avec les porteur.se.s de projets

Déjeuner

13h00
14h00

Les pactes à l'épreuve du territoire (3):

14h30
16h30

Giardino San Marta - réouverture d'un espace
public par l'engagement des habitants avec les
porteurs de projets.

Rendez-vous Via Torleone Bologna

Rendez-vous devant
la Gare de Bologne

17h00

Déplacement à Turin
Départ 17h38
Arrivée 20h00



Dîner

20h30

Jour 3



Rendez-vous devant l'Office des biens communs,
16 Via Corte d'Appello Turin

9h00
11h00

Les biens communs à Turin

Rencontre avec la Municipalité de Turin,
autour du projet Co-city.

La société civile et l'émergence du projet Co-city

11h30
12h30

Rencontre avec la maison de quartier Cascina
Roccafranca, via Edoardo Rubino 45 Turin

Avec **Renato Bergamin**, directeur de la fondation
Cascina Roccafranca Onlus à la Commune de Turin
qui a coordonné la participation des maisons
de quartier avec le projet Co-city

Déjeuner

13h00
14h30

Rencontre avec la maison de quartier San Savario

14h30
15h30

La Casa del Quartiere est un laboratoire
de conception et de mise en œuvre d'activités
sociales et culturelles associant des organisations
de la société civile, des citoyens, des opérateurs
artistiques et culturels
Via Oddino Morgari, 14 Turin

ou

Table ronde : les initiatives de gestion de biens communs à l'Université de Turin

15h00
18h30

(pour les italophones)

La créativité juridique au service des communs, apéritif et discussion

18h30
20h00

Rendez vous au Convidium, Cafe&Bistrot Lungo
Dora Firenze, 131 Turin.

Apéritif et discussion avec **Alessandra Quarta**,
chercheuse au département de jurisprudence
de l'université de Turin et **Giovanni Ferrero**,
directeur de l'office des biens communs, Direction
décentralisée de la jeunesse et des services à la
Commune di Torino et **Ugo Mattei**, juriste et vice-
président de la Commission Rodotà, activiste
des biens communs.

Dîner

20h30

Jour 4



Rendez-vous devant la gare du Turin, 58 cours
Vittorio Emanuele II
Déplacement en train à Condove

8h30

Départ 8h45
Arrivée 9h43

Les pactes de coopération en zone rurale

10h00
11h30

Échanges avec la municipalité de Condove autour
d'un projet de gestion commune de sentiers
pédestres

Avec **Jacopo Suppo**, maire adjoint de Condove,
Susanna Riva conseiller en charge des finances,
le président de l'association impliqué dans
le pacte, et **Elena di Bella**, directrice du service
du développement rural et montagnard et
de la valorisation des produits typiques à la Cité
métropolitaine de Turin

Retour à Turin
et déjeuner sur le pouce

12h36
13h15

Rencontre avec Labsus

14h00
15h30

16, via Lombrose, Turin.

Bilan et perspective : retour d'expérience
des voyageurs et échanges avec Labsus,
Laboratoire pour la subsidiarité.
(en Livestream)

(facultatif: tournage
de capsules vidéo
avec Daniela Ciaffi)



15h30
16h30

Fin du voyage

16h30

Informations pratiques

Contact organisateur:
Louise Guillot
+39 6 33 64 32 08

Participants:

Louise Guillot, La 27e Région,
Pauline Denissel, ANIS-POP,
Lise Communal, Ville de Brest,
Helene Magueur, Ville de Brest,
Xavier Perrin, ville de Grenoble,
Silvère Mercier, Métropole Européenne de Lille,
Pierre Boutoux, SavoirsCom1.

Hébergements

Bologne

**Appartement San Carlo du 24/02 au 26/02,
Mari +39 338 798 1081**

Louise, Pierre, Silvère et Pauline
Via San Carlo, 14 Int. 9 Bologne

**Appartement Stazzacappe du 25/02 au 26/02,
Giuseppe +39 327 682 8667**

Lise, Hélène, Xavier et Jean-Christophe
Via Strazzacappe, 6 Bologne

Turin

**Appartement Luigi Tarino du 26/02 au 01/03,
Serena +39 339 309 8206**

Louise, Pierre, Silvère et Pauline
Via Luigi Tarino, 11 Turin

**Appartement Vittorio Veneto du 26/02 au 28/02,
Marco +39 333 173 4403**

Lise, Hélène, Xavier et Jean-Christophe
Piazza Vittorio Veneto 16 Turin

Présentation partenaires

La 27e Région

La 27e Région expérimente avec ses partenaires acteurs publics des méthodes de conception de l'action publique inspirées de l'innovation sociale. Elle mobilise des compétences issues par exemple du design, des sciences sociales ou de l'éducation populaire pour repenser et améliorer les politiques publiques à partir des pratiques des usagers, citoyens, habitants et agents publics. En 2015 elle a engagé un travail de veille et de repérage sur la notion des communs et son potentiel transformateur pour l'action publique.

L'ANIS

L'ANIS est un «pied de réseau» pour divers projets et collectifs en lien avec le numérique collaboratif et les biens communs. L'association héberge notamment le Collectif Catalyst, laboratoire de recherche et d'expérimentation au sein duquel ont émergé le mouvement des Makers, l'assemblée des communs, le réseau des tiers-lieux, les questionnements sur la rétribution autour de ressources partagées. Ces recherches ont également permis la création du programme Kpa-cité qui a pour objectif d'accompagner l'émergence de coopératives ouvertes en cœur de quartiers, permettant à des personnes fragilisées de se former et de déployer une activité économique porteuse de sens.

La Ville de Brest

Depuis 2009, la Ville de Brest organise « Brest en biens communs », deux semaines d'initiatives mettant en avant les acteurs et actrices qui portent la notion des communs au sein de leurs projets. Brest est une véritable ville pilote dans la prise en compte des communs par l'acteur public. La culture des biens communs numériques y est portée politiquement depuis de nombreuses années. La ville va donc favoriser l'appropriation des communs sur son territoire à travers de nombreuses actions : organisation d'événements, mise en réseau d'acteur.ice.s, soutien aux projets locaux, etc. Le service Internet et Expression Multimédia a pour mission générale de soutenir et mettre en œuvre la politique de la collectivité dans le domaine de l'appropriation sociale du numérique et l'expression multimédia des habitants en créant un contexte favorable à l'émergence de projets multimédia et de coopération.

la Coopérative d'Activités et d'Emploi - CLARA

Née en 2007, basée en région parisienne sous forme de Société Coopérative et participative, la Coopérative d'Activités et d'Emploi – CAE CLARA (Coopérative de Liaisons des Activités et des Ressources Artistiques) offre aux porteurs de projets artistiques et culturels un cadre juridique, administratif, d'accompagnement et de gestion propice à l'exercice et au développement de leurs activités créatrices d'emplois. Elle regroupe aujourd'hui plus de 130 entrepreneurs regroupés en 9 pôles de spécialisations professionnelles. Le modèle de la CAE participe des nouveaux modèles d'entrepreneuriat et permet à chacun d'entreprendre tout en partageant le tronc commun des besoins de tout entrepreneur: conseils, comptabilité, gestion administrative, assurance, formations. Esopa Productions est l'un des noms de marque développé au sein de la CAE CLARA et sera partie prenante du projet. Esopa accompagne des créations dans des lieux non-dédiés, impulsant du débat dans l'espace public et participant à des programmes de recherche-action et des projets transversaux, adressant en particulier la question de l'espace public. Esopa développe les ateliers du collectif "Et si on prenait l'air(e)?" qui est son laboratoire de réflexion et d'expérimentations. Les ateliers prennent la forme d'une plateforme de rencontre entre artistes, agents de collectivités territoriales, urbanistes et architectes pour penser la question des communs urbains et les enjeux citoyens liés à transformation de la ville.

La Ville de Grenoble

Grenoble, située en région Auvergne-Rhône Alpes, est une ville en transition de 160 000 habitants candidate au label de capitale verte européenne. Au sein de l'organisation municipale comptant près de 3000 agents, la direction de projet « communs » rattachée à la mission d'aide au pilotage et conseil en gestion vise à accompagner les transitions managériales et organisationnelles pour mieux intégrer la réalité des communs. Sur le territoire grenoblois, des initiatives de plus en plus nombreuses se développent en effet sur cette question (urbanisme transitoire et éphémère, communs de l'énergie, données ouvertes, assemblée des communs,...) tandis que la Ville s'attache à développer des expérimentations nombreuses de participation citoyenne et d'innovation sociale. La réflexion menée avec les citoyens engage Grenoble dans son avenir, autour de grands enjeux: réchauffement climatique, révolution numérique, développement de l'économie collaborative, qualité d'usage des logements, nouvelles solidarités, nouveaux services, etc. Les communs ont toute leur place dans ces perspectives.

Métropole Européenne de Lille

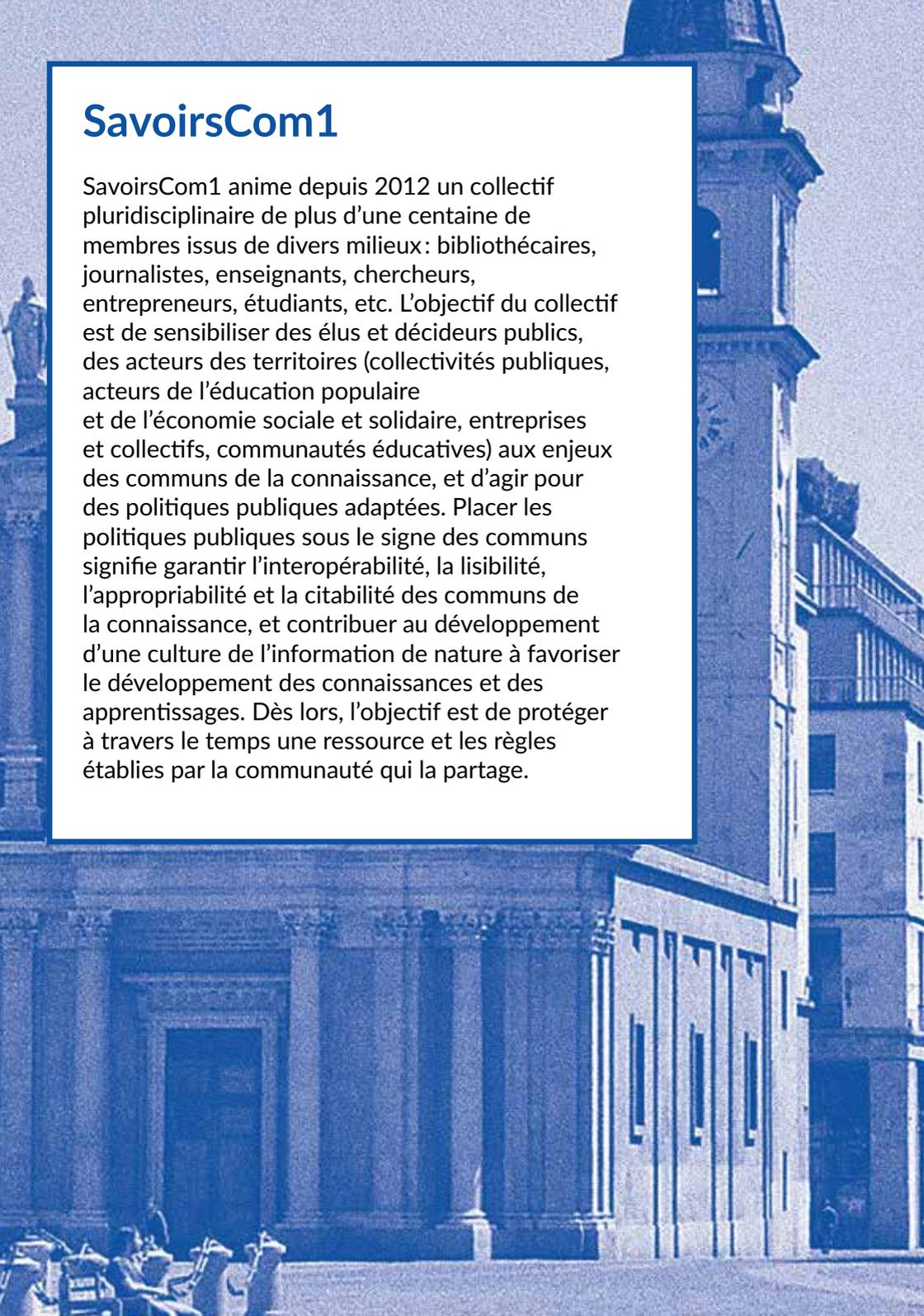
La Métropole Européenne de Lille rassemble 90 communes et plus d'un million d'habitants sur un territoire à la fois rural et urbain, composé de grandes villes et de villages. Consciente des enjeux relatifs à l'évolution des politiques publiques, la MEL s'attache à renforcer la place des citoyens, à développer une culture de la collaboration et de l'innovation publique au coeur de son projet métropolitain. Cette démarche de transformation dans la manière de concevoir les politiques publiques s'inscrit également dans sa désignation auprès de la World Design Organization (WDO) comme capitale mondiale du design 2020. C'est dans ce cadre notamment qu'elle a initié un travail sur communs et action publique.

Pop

Créé en 2016, POP est composé d'entreprises sociales actrices de l'innovation sociale numérique et ancré dans les Hauts-de-France. POP Up est l'agence d'accompagnement à la transition numérique et collaborative du groupe POP. Elle accompagne les individus, communautés, organisations et territoires dans la transition sociale, économique et écologique. Ses actions s'adressent aux acteurs des territoires: collectivités publiques, acteurs de l'éducation populaire et de l'économie sociale et solidaire, entreprises et collectifs. POP les accompagne et les forme pour augmenter leur capacité à agir sur leur environnement à travers le développement des usages numériques et des pratiques collaboratives, l'acculturation aux méthodes d'innovation ouverte et de design. POP soutient ainsi leurs missions d'utilité sociale et citoyenne et les réponses qu'ils apportent aux besoins des publics les plus en difficulté (habitants des quartiers politique de la ville, des territoires ruraux...).

SavoirsCom1

SavoirsCom1 anime depuis 2012 un collectif pluridisciplinaire de plus d'une centaine de membres issus de divers milieux: bibliothécaires, journalistes, enseignants, chercheurs, entrepreneurs, étudiants, etc. L'objectif du collectif est de sensibiliser des élus et décideurs publics, des acteurs des territoires (collectivités publiques, acteurs de l'éducation populaire et de l'économie sociale et solidaire, entreprises et collectifs, communautés éducatives) aux enjeux des communs de la connaissance, et d'agir pour des politiques publiques adaptées. Placer les politiques publiques sous le signe des communs signifie garantir l'interopérabilité, la lisibilité, l'appropriabilité et la citabilité des communs de la connaissance, et contribuer au développement d'une culture de l'information de nature à favoriser le développement des connaissances et des apprentissages. Dès lors, l'objectif est de protéger à travers le temps une ressource et les règles établies par la communauté qui la partage.



Qu'il s'agisse d'espaces publics, de ressources naturelles ou d'informations et de savoirs, des citoyens de plus en plus nombreux s'organisent aujourd'hui pour gérer des communs. Ces initiatives sont diverses, des chartes des communs urbains aux initiatives autour des logiciels libres par exemple ; elle concernent des ressources matérielles ou immatérielles partagées entre une communauté d'utilisateurs qui déterminent eux-mêmes les modalités régulant la gestion, l'usage, l'enrichissement de leur ressource. Ces initiatives connaissent aujourd'hui un essor en Europe. Comment cette notion de communs vient-elle interroger l'action publique ? Quel est le rôle des collectivités, des administrations et des élus dans ce contexte de gouvernance partagée avec les citoyens ? Comment équiper les acteurs publics pour leur permettre de concevoir et mettre en œuvre des politiques et services publics prenant en compte ces notions, dans un cadre renouvelé de gouvernance ? Telles sont les questions que nous aimerions explorer dans le projet Enacting the commons, au fil de 8 voyages d'étude européens entre 2018 et 2020. Ce projet est porté par La27e Région, Esopa Productions, POP, Savoircom1, les villes de Brest et de Grenoble et la Métropole européenne de Lille, et financé dans le cadre du programme Erasmus + de l'Union européenne.

<http://enactingthecommons.la27eregion.fr/>



Cofinancé par le
programme Erasmus+
de l'Union européenne

